

Hausaufgaben

Typografie verstehen

Hausaufgabe 1 – Schriftvergleich

Erstellen Sie ein Dokument mit mindestens einer Seite Fließtext.

Setzen Sie denselben Text in:

1. Computer Modern
2. Latin Modern
3. Times
4. Helvetica

Vergleichen Sie:

- Lesbarkeit
- Platzbedarf
- Wirkung
- Einsatzgebiet

Schreiben Sie eine kurze Begründung (5–10 Sätze), welche Schrift Sie für eine wissenschaftliche Arbeit bevorzugen würden.

Hausaufgabe 2 – Mikrotypografie untersuchen

Erstellen Sie zwei Dokumente:

- ohne microtype
- mit microtype

Verwenden Sie jeweils mindestens eine Seite Fließtext.

Vergleichen Sie:

- Zeilenumbrüche

- Wortabstände
- Blocksatz
- Gesamteindruck

Dokumentieren Sie Ihre Beobachtungen.

Hausaufgabe 3 – Typografie einer Abschlussarbeit

Suchen Sie eine öffentlich verfügbare Bachelor-, Master- oder Dissertation.

Analysieren Sie:

- Schriftart
- Schriftgröße
- Absatzgestaltung
- Zeilenabstand
- Seitenränder
- Überschriften

Welche typografischen Entscheidungen wurden getroffen?

Erstellen Sie dazu eine Zusammenfassung von etwa einer Seite.

Hausaufgabe 4 – Eine schlechte Seite verbessern

Erstellen Sie absichtlich ein schlecht gestaltetes Dokument:

- mehrere Schriftarten
- verschiedene Schriftgrößen
- keine einheitlichen Abstände
- unruhiges Layout

Erstellen Sie anschließend eine verbesserte Version.

Beschreiben Sie die vorgenommenen Änderungen.

Hausaufgabe 5 – Eigene Typografie-Empfehlung

Erstellen Sie eine kurze Empfehlung (maximal eine Seite) für:

1. Seminararbeiten
2. Bachelorarbeiten
3. Masterarbeiten
4. Präsentationen

Geben Sie jeweils an:

- Schriftart
- Schriftgröße
- Absatzgestaltung
- besondere Hinweise

Begründen Sie Ihre Entscheidungen.

Zusatzaufgabe

Recherchieren Sie die Unterschiede zwischen

- pdfLaTeX
- LuaLaTeX

im Hinblick auf Schriftarten.

Erstellen Sie ein Beispiel mit:

```
\usepackage{fontspec}
\setmainfont{TeX Gyre Pagella}
```

und vergleichen Sie das Ergebnis mit einer entsprechenden pdfLaTeX-Lösung.